

강 의 계 획 서				
강의명 (강의주제)	세설신어 선독 -魏晉·晩明: 혼돈의 시대를 견뎌낸 36가지 내면풍경-			
강의기간	2021년 9월 1일 ~ 12월 28일 (매주 수요일 / 17회 중 추석연휴1회 제외 15회 수업)			
강사명	서현경			
교 材	제목 및 내용	역/저자	발행연도	출판사
	세설신어보	김진옥 외	2020	(사)전통문화연구회
講義目標	1. 原文의 이해를 통해 <세설신어>가 지어지고, 주석된 魏晉時代의 역사적 상황을 파악할 수 있다.			
	2. 刪削의 과정을 復碁하며 <세설신어>가 재조명된 晩明時代의 정신사를 이해할 수 있다. 3. 壬亂以後 朝鮮 文人들이 <세설신어보>에 열광한 문학사적 맥락을 장악할 수 있다.			
講義特徵	한문 원문과 주석을 함께 읽으며, <세설신어>의 文藝的·言語的·學術的 價値를 다각적으로 확인할 수 있는 講義이다.			
	- <세설신어>의 구절들에서 보이는 문예적 가치를 해명한다. - <세설신어>의 행문이 가진 문법적 특징을 이해한다. - <세설신어>를 수용한 문학사적 의미와 그 의의를 설명한다.			
講義方法	☐ 강독식 ☒ 강의식강독 ☐ 강의식 ☐ 그 외			
課題	없음			
參考文獻	김장환 역, <세설신어성취운분>, 학고방. 2012.			

<다음 페이지 계속>

수업내용 (총 17주 중 15회 수업계획)		
1주차	9월 1일	王世貞(1526-1590), <世說新語補序>(1556) 王世懋(1536-1588), <世說新語序>(1585) 陳文燭(1536-1595), <刻世說新語補序>(1586)
2주차	9월 8일	전통 유가도덕과 위진시대의 변형된 도덕에 관한 名士의 逸話 德行(上) 選讀(Ⅰ: p.95)
3주차	9월 15일	전통 유가도덕과 위진시대의 변형된 도덕에 관한 名士의 逸話 德行(下) 選讀(Ⅰ: p.181)
4주차	9월 22일	추석연휴(휴강)
5주차	9월 29일	혼란한 시대의 名士들이 남긴 逸話와 名言 言語(上·中·下) 選讀(Ⅰ: p.207)
6주차	10월 6일	東晉 官吏들의 放任的 政務 태도의 비밀 政事 選讀(Ⅰ: p.372)
7주차	10월 13일	학술과 문학의 향연 文學(上) 選讀(Ⅰ: p.405)
8주차	10월 20일	학술과 문학의 향연 文學(中·下) 選讀(Ⅱ: p.15)
9주차	10월 27일	이 시대의 바른 품행이란 과연 무엇인가? 方正(上) 選讀(Ⅱ: p.153)
10주차	11월 3일	이 시대의 바른 품행이란 과연 무엇인가? 方正(下) 選讀(Ⅱ: p.190)
11주차	11월 10일	泰然自若의 시대적 요구 雅量(上·下) 選讀(Ⅱ: p.258)
12주차	11월 17일	너는 누구인가? 識鑑, 賞譽(上·下), 品藻(上·下) 選讀(Ⅱ: p.335) (Ⅲ: p.11)
13주차	11월 24일	(휴강)
14주차	12월 1일	충고를 멋지게 하는 방법 規箴(上·下) 選讀(Ⅲ: p.121)
15주차	12월 8일	총명함에 대한 단상 捷悟, 夙惠 選讀(Ⅲ: p.171)
16주차	12월 15일	내가 누구인지 말할 자 누구인가? 巧藝, 任誕(上·下) 選讀(Ⅳ)
17주차	12월 22일	사랑과 미움 惑溺, 仇隙 選讀(Ⅳ)
비고		진도는 진행상황에 따라 약간의 차이가 있을 수 있습니다.